

Winter of Oceans: Die Vielfalt der Weltmeere auf ARTE

Zwei Wochen lang widmet sich ARTE in einem Programmschwerpunkt den Facetten der Ozeane unserer Erde. Vom 16. bis zum 29.01.2021 werden in Dokumentationen, Reportagen und Spielfilmen die Tiefen der Meere besucht und Forscher auf ihren Expeditionen begleitet.

Seit tausenden Jahren faszinieren sie die Menschen: Die Ozeane unserer Erde. Es ranken sich nicht nur zahlreiche Sagen und Legenden um die Weltmeere, sondern auch um ihre Bewohner. Doch viele im Wasser lebende Tiere sind vom Aussterben bedroht. Mit „Winter of Oceans“ gibt ARTE vom 16. bis zum 29. Januar 2021 einen Einblick in eine beeindruckende Lebenswelt und folgt Forschungsexpeditionen und Abenteuern auf ihrer Reise.

Erstausstrahlung: „In den Fängen der Wikinger“

Gezeigt werden neben vielen Spielfilmen, Reportagen und Magazinen auch einige interessante Dokumentarfilme, darunter auch mehrere Erstausstrahlungen. Eine dieser ist die Doku „In den Fängen der Wikinger“, die am 16. Januar um 20.15 Uhr gezeigt wird. Den meisten sind Wikinger als Helden des Mittelalters bekannt, dass sie aber auch Menschenhandel betrieben und sich so auf der Welt ausdehnen konnten, wird oft nicht thematisiert. „In den Fängen der Wikinger“ erzählt die Geschichte der Nordmänner aus der Sicht der Opfer, die über Jahre als Sklaven Misshandlung erfuhren.



Filmstill aus "In den Fängen der Wikinger" © Interspot Film/Martin Maguire

Dreharbeiten zum Hollywood-Klassiker „Das Boot“

Mit „Das Boot – Welterfolg aus der Tiefe“ wird am 17. Januar um 22.30 Uhr eine weitere Dokumentation erstausgestrahlt. Thematisiert wird hier der oscarnominierte deutsche Spielfilm „Das Boot“ von 1983. Die Dreharbeiten zum Film, der vielen Darstellern und Filmschaffenden den Durchbruch in Hollywood verschaffte, wurden von Unfällen, Vorwürfen und dem Streit über das Drehbuch überschattet. Auch nach der Filmpremiere wurde „Das Boot“ kontrovers diskutiert. Die Doku beschäftigt sich mit der Produktion des Films, der mittlerweile ein Klassiker ist.



Der Hai – ängstliches Lebewesen oder grauenvolle Bestie?

„Der Hai – das unbekannte Wesen“ widmet sich am 21. Januar um 20.15 Uhr dem Meeresbewohner, der oft als sehr brutal angesehen wird. Schlagzeilen von Haiangriffen auf Menschen stellen das Tier als furchteinflößende Bestie dar. Dabei sind viele Forscher und Wissenschaftler der Meinung, dass der Hai eigentlich ein ängstliches, feinfühliges und harmloses Lebewesen ist. Doch was stimmt wirklich? Die Doku räumt mit den Mythen rund um den vom Aussterben bedrohten Hai auf und stellt eine etwas andere Sichtweise auf das Tier vor.

Unser Plastikmüll in den Weltmeeren

Ein ganz anderes Thema findet am 23. Januar um 22 Uhr Beachtung. Die Doku „Mikroplastik im Meer“ erklärt, was mit dem Plastikmüll geschieht, der jedes Jahr in die Meere gelangt. Auf der Oberfläche und an den Stränden wird nur ein Bruchteil sichtbar von dem, was eigentlich im Wasser vorhanden ist. Denn Mikroplastik, durch Umwelteinflüsse zerkleinerte Partikel unseres Mülls, ist kaum erkennbar, macht allerdings den größten Teil des Plastikaufkommen aus. Welche Auswirkungen das auf Tiere, Umwelt und Menschen hat, wird in der Doku beleuchtet.

Alle Beiträge des Schwerpunktes „Winter of Oceans“ sind

außerdem in der [ARTE-Mediathek](#) verfügbar.



Winter of Oceans: Sendetermine der Dokus im Überblick

Samstag, 16. Januar 2021

19.30 Uhr: Inselhelden – Die Walretter von Campobello Island

20.15 Uhr: In den Fängen der Wikinger (Erstausstrahlung)

21.05 Uhr: Die Kriegerinnen der Wikinger

22.00 Uhr: Die Rettung der Korallen (Erstausstrahlung)

22.45 Uhr: Eroberung der Weltmeere

Sonntag, 17. Januar 2021

16.15 Uhr: Die Malerei und das Meer

22.30 Uhr: Das Boot – Welterfolg aus der Tiefe (Erstausstrahlung)

Montag, 18. Januar 2021

17.35 Uhr: Azoren. Tanz um den Vulkan

18.30 Uhr: Tropische Inseln unserer Erde. Madagaskar (Erstausstrahlung)

19.30 Uhr: Inselhelden – Die Walretter von Campobello Island

Dienstag, 19. Januar 2021

17.45 Uhr: Tropische Inseln unserer Erde (Erstausstrahlung)

20.15 Uhr: U-Boote (Erstausstrahlung)

22.00 Uhr: Blue (Erstausstrahlung)

23.15 Uhr: Kreuzfahrt auf Kurswechsel (Erstausstrahlung)

Mittwoch, 20. Januar 2021

17.45 Uhr: Auf Du und Du mit Pottwalen

18.25 Uhr: Tierische Freibeuter der Meere. Beutezüge hinter feindlichen Linien (Erstausstrahlung)

22.15 Uhr: Gegen die Strömung

Donnerstag, 21. Januar 2021

17.25 Uhr: Tierische Freibeuter der Meere (Erstausstrahlung)

19.30 Uhr: Die faszinierende Welt der Kopffüßer (Erstausstrahlung)

21.00 Uhr: Der Hai – das unbekannte Wesen (Erstausstrahlung)

Freitag, 22. Januar 2021

17.50 Uhr: Irlands wilder Atlantik. Wale, Haie und die Tiefsee

19.40 Uhr: Re: Die perfekte Welle. Big Wave Surfing in Portugal

Samstag, 23. Januar 2021

19.30 Uhr: Australiens unbekanntes Paradies. Die Inseln der Torres-Straße

20.15 Uhr: Ozeanriesen

22.00 Uhr: Mikroplastik im Meer – unsichtbar, aber auch ungefährlich?

23.00 Uhr: Vergessene Wracks. Schwarze Tränen der Meere

Sonntag, 24. Januar 2021

15.30 Uhr: Die Malerei und das Meer

19.30 Uhr: The Vikings

Montag, 25. Januar 2021

17.00 Uhr: Xenius: Wellen. Welche Kräfte in ihnen stecken

17.25 Uhr: Begegnung mit den Meeresvölkern

17.40 Uhr: Kanada – Die Kegelrobben von Sable Island (Erstausstrahlung)

18.25 Uhr: Australien – Im Sog des Ostaustralstroms (Erstausstrahlung)

Dienstag, 26. Januar 2021

16.50 Uhr: Xenius Robben. Von süßen Heulern und schlaunen Räufern

17.20 Uhr: Begegnung mit den Meeresvölkern

17.45 Uhr: Australien – Im Sog des Ostaustralstroms (Erstausstrahlung)

19.30 Uhr: Re: Die Thunfischer von Andalusien

Mittwoch, 27. Januar 2021

17.15 Uhr: Begegnung mit den Meeresvölkern

17.45 Uhr: Die Welt der Haie

23.15 Uhr: Der letzte Atemzug. Gefangen am Meeresgrund

Donnerstag, 28. Januar 2021

17.15 Uhr: Begegnung mit den Meeresvölkern

17.45 Uhr: Die Welt der Haie

20.15 Uhr: Das Wattenmeer – Leben zwischen Land und See
(Erstausstrahlung)

Freitag, 29. Januar 2021

17.15 Uhr: Begegnung mit den Meeresvölkern

17.40 Uhr: Riesenkraken. Geheimnisvolle Wesen aus der Tiefe